

## Konzept und Bedingungen

### Konzept

Die Ausgangslage ist ein Setzkastensystem welches als Ausstellungsfläche genutzt wird. Wie der Name der Ausstellung schon sagt «Raus aus der Werkstatt rein in den Cube», hat jedes Mitglied des HVS die Möglichkeit, sein Werk in einem Cube zu präsentieren. Diese Cubes haben drei verschiedene Grössen, welche zu einem Turm zusammengefügt sind. Je nach Teilnehmerzahl ergibt sich die Anzahl Cube - Türme, welche immer als Kollektiv ausgestellt werden. An verschiedenen ausgewählten Standorten in der ganzen Schweiz, werden diese jeweils 2 bis 4 Monate gezeigt.

Die Cube-Türme bestehen aus einer Stahlblechkonstruktion, diese kann einfach, inklusive Werken, transportiert und am jeweiligen Ausstellungsstandort platziert werden. Das Stahlblech ist geölt, und für die Befestigung werden alle Werke mit Magneten versehen.

### Teilnahmebedingungen

Zur Teilnahme berechtigt sind alle Mitglieder des Holzbildhauerverbandes Schweiz.

### Anzahl Werke

Jede Holzbildhauer\*in hat das Anrecht auf einen Cube und diesen mit einem Werk zu gestalten.

### Stabilität

Jede Holzbildhauer\*in ist für die Stärke der Magnete und die Stabilität des Werkes im Cube selbst verantwortlich. Wir empfehlen hier die Magnete von [supermagnete.ch](http://supermagnete.ch).

